

# DONAU-RAD-KARAWANE DER DICHTER UND DICHTERINNEN 2007



EDITION „DIE DONAU HINUNTER“  
literarischer Verlag  
4171 St. Peter am Wimberg  
ÖSTERREICH

Die Edition die Donau hinunter verabschiedet sich mit einer großen Donau-Rad-Lesetour, die von Wien bis Bamberg führt. (9.4.2007 bis 30.4.2007). Von Wien geht es nach Passau, die bayrische Donau hinauf bis Kelheim. Von dort geht es nördlich weiter. Weniger Sportliche können den Schiffs-Linienverkehr am Main-Donau-Kanal (Kelheim-Berching 48 km, mit mehreren Haltestellen) nützen. Die Eröffnung war im Jahr 1992, in dem die Edition die Donau hinunter gegründet wurde - bereits mit Blick auf dieses Europa verbindende ab nun nicht mehr fehlende Teilstück. Die Schlussstation ist die alte fränkische Kaiser- und Bischofsstadt Bamberg, die 2007 Tausendjahrfeier hat. Zurück geht es gemeinsam mit der Bahn oder individuell. Alle sind eingeladen, mitzumachen: Freunde der Literatur und der Natur, Künstler und Künstlerinnen und Leute, die einen Urlaub verbringen möchten, wie es keinen zuvor gegeben hat und keinen danach geben wird. Wer will, macht die gesamte Reise gemeinsam mit Rad, andere werden nur die eine oder andere Station mitfahren, öffentlich kommen, mit eigenem Auto oder per pedes. Es wird täglich am Nachmittag einen **Stadtspaziergang mit Führung** geben, die Vorbereitungen dazu um 16 Uhr in der jeweiligen Unterkunft. Um 19.30 lesen Autoren und Autorinnen des Verlages bei **freiem Eintritt**. Weitere Informationen über die Reise und die Crew beim Verlag (A-4171-St. Peter am Wimberg-Auberg, Haraf 8) und bei Ruth Aspöck (Tel. 01/52 221 47), die die gesamte Koordination übernimmt.

Ostermontag, 9.4.2007

Eröffnung der Lesetour in **Wien**. Lesung des Präsidenten der GAV Dr. mult. **Rolf Schwendter**: Er liest „Donaugeschichten“ (ISBN 3-901233-21-0) und trägt aus seinem Buch „Lesetheater“ vor. (ISBN 3-901233-20-2) Dies als Abschluss des traditionellen literarischen Osterspazierganges.

Dienstag, 10.4.2007

Feierliche Verabschiedung der Sportler der Karawane durch den ehemaligen österreichischen Meister im Delphinschwimmen **Manfred Chobot**, anschließend Fahrt bis **Tulln** (38 km). Lesung **Fritz Widhalm** „Kunst ist Musik in meinen Ohren“ in: „Was ist Kunst?“ (ISBN 3-901233-26-1) und aus „Der Bach und der Fluss Erlauf“ in: „Flüsse, Brücken, Ufer“ (ISBN 3-901233-27-X).

Mittwoch, 11.4.2007

Fahrt bis **Krems** (38 km) in der Region des Weltkulturerbes Wachau. (Kunstmeile Krems: www.krems.info) Lesung **Doris Kloimstein** aus der Erzählung „Kleine Zehen“ (ISBN 3-901233-28-8) in der Stadtbücherei Krems, Ringstrasse 44.

Donnerstag, 12.4.2007

Fahrt bis **Melk** (45 km) im Nibelungengau. Lesung von Texten **Irene Halpern**, **Gerald Bisinger** und von **Valerie Lorenz-Szabo** aus „Donaugeschichten I“ (ISBN 3-901233-03-2), gesprochen von **Theo Schenk**.

Freitag, 13.4.2007

Fahrt bis **Ybbs** (25 km) in die im Mittelalter kaiserliche Mautstadt. Ybbs/Persenbeug ist das älteste österreichische Donaukraftwerk. Lesung **Rudolf Brunngraber**: „Zucker aus Kuba“ (ISBN 3-901233-05-9) durch den Schauspieler **Theo Schenk**.

Samstag, 14.4.2007

Fahrt bis **Grein** (21 km) im Strudengau. Schifffahrtsmuseum im Schloss Greinburg, Stadttheater. Lesung **Irene Wondratsch**: „Ein Haus eine Spur ein Roman“ (ISBN 3-901233-30-X).

Sonntag, 15.4.2007

Fahrt bis **Mauthausen** (35 km) am Schnittpunkt der Handelswege auf der Donau und der Salzstrasse zur Ostsee. Lesung **Erich Wimmer**: „Schade Zeit“, aus seinem Roman über elf Monate Zivildienst (ISBN 3-901233-15-6).

Montag, 16.4.2007

Fahrt bis **Linz** (24 km), in die Industriestadt mit alten Baudenkmalern und der jungen und neuen Kultur. Lesung **Ruth Aspöck**: „Am Quell der Donau“ (ISBN 3-901233-32-6) Lesung im Stifterhaus Linz, Adalbert Stifterplatz 1.

Dienstag, 17.4.2007

Fahrt bis **Aschach** (35 km), dem Dr. Faust/Stöckl gegenüber. Lesung **Ilse Kilic**: „L5-S1/Aus der Krankheit eine Waffel machen!“ (ISBN 3-901233-10-5).

Mittwoch, 18.4.2007

Fahrt bis **Schlögen** (27 km) wo die Archäologen ein römisches Kastell und eine dazugehörige Siedlung freigelegt haben. Lesung **Evamarie Taferner** aus Donaugeschichten und Donaugedichten (ISBN 3-901233-21-0).

Donnerstag, 19.4.2007

Fahrt bis **Passau** (39 km) Die blaue Donau ist in Passau 240 Meter breit, der grüne Inn speist sie aber als 290 Meter breiter Fluss, die schwarze Ilz gibt ihr Wasser dazu. Lichtbildervortrag **Toni Müller** über seine Donaufahrt ans Schwarze Meer: „Donau-Tagebuch“ (ISBN 3-901233-13-X).

Freitag, 20.4.2007

Fahrt bis **Vilshofen** (24 km) in Bayern. Lesungen von **Eva Jancak** und aus den Anthologien: „Donaugeschichten I“ und II des Verlages (ISBN 3-901233-03-2 und ISBN 3-901233-21-0).

Samstag, 21.4.2007

Fahrt bis **Deggendorf** (45 km) Lesungen von **Margot Koller** und aus den Anthologien „Ein Buch von Flüssen“ und „Flüsse, Brücken, Ufer“ des Verlages. (ISBN 3-901233-08-3 und ISBN 3-901233-27-X)

Sonntag, 22.4.2007

Fahrt bis **Straubing** (36 km) Lesung von **Thomas Rothschild** „Exil - Was ist das?“ aus „Ganz schön fremd. Literaten aus Österreich anderswo“ (ISBN 3-901233-07-5).

Montag, 23.4.2007.

Ankunft in der ehemals Freien Reichsstadt **Regensburg** (45 km). Die Stadt hat internationales Flair: Lesung **Ruth Aspöck**: „Schnaitheim. Sommerheimat“ (ISBN 3-901233-19-9) in der Galerie am Wiedfang.

Dienstag, 24.4.2007

Weiter wird der Donau entlang bis nach **Kelheim** (37 km) am Zusammenfluss von Donau und Altmühl, einstiger Residenz der bayrischen Herzöge, gefahren. Lesung von Gedichten und Prosa des kubanischen Nationaldichters **Nicolás Guillén** aus „Afrikanischer Prinz aus Cuba“ (ISBN 3-901233-22-9).

Mittwoch, 25.4.2007

Fahrt bis **Riedenburg** (16 km) Dieser Luftkurort hat ein bemerkenswertes Kristallmuseum. Die nahe Burg Prunn war die Fundstelle der Prunkhandschrift des Nibelungenliedes. Lesung **Herbert W. Franke**: „Wege zur Computerkunst“ (ISBN 3-901233-09-1).

Donnerstag, 26.4.2007

Fahrt bis **Berching** (38 km) Diese Stadt am Ludwigskanal zeichnet sich durch das erhaltene mittelalterliche Stadtbild aus. **Kleinverlegerparade**, präsentiert von Dichtern und Dichterinnen, die sich über die Situation der deutschsprachigen Literatur Gedanken machen.

Freitag, 27.4.2007

Nun geht es in die Stadt Albrecht Dürers Richtung **Nürnberg** (40 km). Lesung **Conny Hannes Meyer**: „Nützliches Theater?“ aus „Alles Theater? AutorInnen im Gespräch“. (ISBN 3-901233-01-6).

Samstag, 28.4.2007

Schließlich kommen wir zur alten Hugenottenstadt und jungen Universitätsstadt **Erlangen** (25 km), am Denkmal zum 1846 eröffneten Ludwig-Donau-Main-Kanal vorbei. Vortrag **Marianne Sula**: aus: „Was ist Kunst? Diskussion in Permanenz“ (ISBN 3-901233-26-1).

Sonntag, 29.4.2007

Endstation dieser Reise ist die Weltkulturerbestadt **Bamberg** (50 km). Nun hat die Dichterkarawane ihr Ziel erreicht. An diesem Abend wird gefeiert!

Montag, 30.4.2007

Rückreise nach Wien. Wer noch nicht genug vom Radstrampeln hat, kann am 1. Mai beim Erlanger „Rädli“ mitmachen (Infos beim Sportamt Erlangen, Tel 09131-862269 Vorwahl Deutschland: 0049). Jazzfreaks fahren zum New Orleans Music Festival.

# Die letzten Titel der Edition die Donau hinunter:

**Ruth Aspöck:**

## „Am Quell der Donau“

ISBN 3-901233-32-6

146 Seiten

Preis: € 19,60

mit Fotos von Ingeborg Reisner



Wieder sind es Donaugeschichten, von der Quelle bis zur Mündung, diesmal wie geniesserische Ausflüge von der Verlegerin selbst erzählt und aus dem großen Erbe der Weltliteratur mit überraschenden Beispielen zusammengetragen. Über die Donau hat Friedrich Hölderlin gedichtet, Goethe geschrieben. Franz Grillparzer ist die Donau hinuntergefahren, Ödön von Horvath hat „die schöne blaue Donau“ zum Thema seiner Theaterstücke gemacht. Viele Namen aus der Weltliteratur werden Ihnen beim Lesen dieses Buches begegnen. Lassen Sie sich auf diese Texte ein und erleben Sie das Weiterfließen der Gedanken und das Wiederentstehen des Wassers.

## Hermann J. Hendrich: Gesammelte Texte. Zehnbirgsommer und andere in Werkauswahl

Band fünf der Reihe „Kommentierte Neudrucke von Texten des 20. Jahrhunderts.“

ISBN 3-901233-31-8

216 Seiten

Preis: € 22,60



Hendrich ist seit Jahrzehnten die graue Eminenz und technische Hilfe der Entwicklung experimenteller Formen einer ganzen Szene der Literatur, des Theaters, des Films und der Fotografie. Er hat viele Gruppierungen, aber auch Orte des Geschehens entwickelt und möglich gemacht. Kunst ist ihm sozialer Raum. Ein guter Teil seiner literarischen Werke kann hier wieder zugänglich gemacht werden. Marc Adrian hat zu diesen Texten einleitend Stellung genommen.

**Ruth Aspöck (Hrg.) und andere:**

## Was ist Kunst? Diskussion in Permanenz

ISBN 3-901233-26-1

108 Seiten

Preis: € 14,60



In der Edition die Donau hinunter wird die Situation der Kunst und Literatur und ihre Stellung innerhalb der Gesellschaft immer wieder thematisiert, so auch in diesem Band. Schrift und Sprache sind Themen aus dem Blickwinkel einer Malerin (Sandra Crawford), einer Autorin und Filmemacherin (Ilse Kilibic), eines Autors, der Musiker ist (Fritz Widhalm), für Marianne Sula, Bruno Ernst Liszka und die Herausgeberin.

**Doris Kloimstein: Kleine Zehen**

Erzählung

ISBN 3-901233-28-8

156 Seiten

Preis: € 19,60



Die Autorin stellt eine Frau in das Zentrum dieser Erzählung: Elvira Waxmann, Mitte vierzig, das bisherige, sicher scheinende Leben ist zerbrochen. Wie weiter? Der Wiedereinstieg in die Berufswelt ist bitter und schwierig, es bleibt die Welt der Kranken- und Pflegeheime und der Umgang mit den Menschen. Ohne Selbstmitleid schafft es Elvira, neu Fuss zu fassen. Doch da ist ein Liebhaber, der sich nach Kurzem als Zuhälter entpuppt. Von da ab rutscht der Boden neuerlich, denn gegen diese Beeinflussung kann sie sich nicht erwehren.



**Irene Wondratsch: Ein Haus eine Spur ein Roman**

ISBN 3-901233-30-X

300 Seiten

Preis: € 22,60

Die Autorin und (Schreib)Pädagogin bringt einen zweiten Roman in unserem Verlag heraus. Themen sind die schriftstellerischen Anläufe einer Autorin, die sich mit einem Dokumentenfund in einem niederösterreichischen Landhaus aus der Zeit der Erniedrigung Österreichs und des Zweiten Weltkrieges mischen. Die Autorin wird nachträglich Zeugin einer nicht erlaubten Liebesgeschichte, der sie sich schreibend widmet.

**Ruth Aspöck: Kannitverstan**

Roman

ISBN 3-901233-29-6

180 Seiten

Preis: € 19,60



Ausgehend von der hintergründigen, einfach scheinenden Erzählung von Johann Peter Hebel, in der falsches Verstehen zu in sich richtigen und logischen Gedankengängen führt, die aber aus Missverständnissen heraus objektiv falsch sind, wird die Geschichte eines Mannes aus guter Familie erzählt, der sich am Ende seines Lebens fragen muss, ob etwas von dem bleibt, was er wollte und tat. Seine berufliche Laufbahn (Jurist, Journalist, Schriftsteller) ist nur kurzzeitig erfolgreich. Wie damit umgehen?

**Ali Kohlbacher: Im Brennglas**

Karikaturen und Kommentare

ISBN 3-901233-25-3

156 Seiten

Preis: € 19,60



Aktuell bleibende Karikaturen sind in einer Auswahl zusammengefasst. Es geht um die Bereiche: „Schwarzblaues Österreich“, „Meine geliebte SPÖ: aussen rot und innen weiss“, „Mit Marx und Engels die Welt sehen“, „Aus der Beziehungskiste: über das Leben zu zweit, zu dritt und allein“. Ergänzt wird der Band durch eine kunsthistorische Einleitung zur Entstehung von Karikaturen.

**Ruth Aspöck (Hrg.): Flüsse, Brücken, Ufer**

Anthologie

ISBN 3-901233-27-X

156 Seiten

Preis: € 19,60



Viele GegenwartsautorInnen und FotografInnen haben sich in Wort und Bild dem Thema „Fluss“ weltweit gewidmet und dieses schöne Buch gestaltet. Die unterschiedlichen Texte handeln von europäischen (Frankreich, Spanien, Tschechien, Italien, Russland), amerikanischen (Brasilien, USA, Kanada), afrikanischen (Kongo) und asiatischen (China) Flüssen. Österreichische kommen auch dazu, jedoch ist die Donau in diesem Fall nicht dabei.

Die Bücher der Edition die Donau hinunter erhalten Sie in jeder gut sortierten Buchhandlung oder direkt vom Verlag. Wir freuen uns, wenn Sie sich für unsere weiteren Buchtitel interessieren und senden Ihnen gerne einen ausführlichen Katalog.

Bitte fordern Sie ihn beim Verlag an.

Für den Raum Deutschland wenden Sie sich bitte an unsere Auslieferung REVILAK GmbH in 82205 Gilching, Gutenbergstrasse 5 (Bayern).

Edition die Donau hinunter, Österreich.

Buch- Kunst- und Musikalienverlag

Dr. Ruth Aspöck UID-ATU 41 087505

Verlagsleitung:

1070 Wien, Burggasse 79 Tel und FAX 01/5222147

Verlagssitz und Buchlager: 4171 St. Peter am Wimberg-Auberg, Haraf 8 Tel 07282/8174